

## SINGER PUR

Claire E. Craig\_sopran | Christian Meister\_tenor | Marcel Hubner\_tenor  
Manuel Warwitz\_tenor | Jakob Steiner\_bariton | Felix Meybier\_bass

### FIELDS OF GOLD

Mit Sting quer durch die Vokalmusik

Programmauszug:

|  |                                    |
|--|------------------------------------|
| Sting (*1951)<br>arr. Heike Beckmann           | <b>Fields of Gold</b>              |
| English traditional<br>arr. Gordon Langford    | <b>The Oak and the Ash</b>         |
| Sting<br>arr. Sören Sieg                       | <b>When We Dance</b>               |
| Volkslied<br>arr. Peter Wittrich               | <b>Rosestock, Holderblüh</b>       |
| Sting<br>arr. Hans Schanderl                   | <b>A Thousand Years</b>            |
| Chick Corea (1941-1921)<br>arr. Marcus Schmidl | <b>Crystal Silence</b>             |
| Billy Joel (*1949)<br>arr. Bob Chilcott        | <b>And So It Goes</b>              |
| Sting<br>arr. Samo Ivačič                      | <b>Let Your Soul Be Your Pilot</b> |

Der Sänger, Komponist, Dichter und Gitarrist Gordon Sumner, der unter dem Namen „Sting“ berühmt wurde, ist eine der herausragendsten Musikergestalten der letzten 30 Jahre. Er findet weltweit begeisterte Zustimmung quer durch die Gesellschaft, generationsübergreifend, und besonders auch bei Musikern unterschiedlichster Couleur. So ist auch Singer Pur in den Sog dieser Lieder mit ihren intelligenten, poetisch berührenden Texten geraten und hat im Jahr 2012 zu Stings 60. Geburtstag eine CD mit 14 seiner Titel herausgebracht. Das Konzertprogramm geht noch einen Schritt weiter. Es verbindet Stings Lieder mit thematisch verwandten, aber stilistisch unterschiedlichsten Stücken quer durch die Vokalmusik. Denn so vielseitig und bildreich ist Stings Schaffen, dass es zahlreiche Assoziationen zu anderen Werken hervorruft – eine perfekte Ergänzung zu einer umfassenden Hommage an einen großen Musiker unserer Zeit.